

Русская христианская гуманитарная академия
имени Ф. М. Достоевского

АКТУАЛЬНОСТЬ И. С. ШМЕЛЕВА

Материалы всероссийских
научных конференций 2023 и 2024 гг.

Издательство РХГА
Санкт-Петербург
2024

**УДК 821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)
А43**

*Исследование выполнено за счет гранта
Российского научного фонда № 23-28-00665,
<https://rscf.ru/project/23-28-00665/>
Русская христианская гуманитарная академия
им. Ф. М. Достоевского*

А43 Актуальность И. С. Шмелева: материалы всероссийских научных конференций 2023 и 2024 гг. / Сост. А. М. Любомудров — СПб.: Издательство РХГА, 2024. — 296 с.

ISBN 978-5-907855-64-9

Сборник статей ведущих специалистов по творчеству Ивана Шмелева включает исследования различных аспектов художественного наследия писателя: мировоззрения, тематических, образных и мотивных составляющих, языка, стиля, жанровой природы произведений. Книга предназначена для филологов и широкого круга читателей, интересующихся русской литературой.

**УДК 821.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)**

ISBN 978-5-907855-64-9

© Коллектив авторов, 2024
© АНО ВО «РХГА», 2024

СОДЕРЖАНИЕ

В. Б. Белукова, А. С. Милюкова	
Отражение войн начала ХХ века в творчестве	
И. С. Шмелева и Е. Н. Чирикова	3
Я. О. Гудзова	
Поэтика телесности в сказках И. С. Шмелева	
и М. Е. Салтыкова-Щедрина 11	
Натощак неспоро и Богу молиться: кулинарные описания	
И. С. Шмелева и традиции русской литературы 23	
Т. Т. Давыдова	
Тема духовности в ранней прозе Е. И. Замятиня	
и И. С. Шмелева 35	
В. Т. Захарова	
Онтологический характер природной образности	
в творчестве И. С. Шмелева 45	
В. Т. Захарова, И. С. Кудрявцева	
Сакральность слова в восприятии героев произведений	
И. С. Шмелева (в контексте творчества В. А. Никифорова-	
Волгина и Н. Д. Городецкой) 61	
И. А. Казанцева	
Наследие И. С. Шмелева в русской прозе XXI века:	
«последние» вопросы в повестях о детстве 81	
Т. А. Муратова	
Творчество И. С. Шмелева в контексте традиций	
православного мистического богословия 97	
Страх как антропологическая проблема в романе-эпопее	
И. С. Шмелева «Солнце мертвых» 107	
Л. К. Оляндэр	
Поэтика повести И. С. Шмелева «Человек из ресторана»	117
Нarrатив Ивана Шмелева — рассказчика	
(на материале рассказа «Пугливая тишина») 146	

Ю. Б. Орлицкий

- «Певучей прозой запою...»: «Рождество» Ивана Шмелева
как образец метризированной прозы 170

Н. И. Пак

- «Житейское» и «житийное» в «переписке двух Иванов» 187

А. Б. Перзеке, М. Ю. Перзеке

- Жанровые парадигмы волшебной сказки в прозе
И. С. Шмелева для детей 198

Н. С. Титова

- «Лето Господне» в творчестве В. А. Сумбатова 215

О. И. Федотов

- «Солнце мертвых» Ивана Шмелева в сонетах
К. Бальмонта, И. Северянина и Ю. Линника 229
- Черное солнце на черном небе (эпопея Ивана Шмелева
и венок сонетов Юрия Линника в свете философии
космизма) 244

О. В. Чагина

- История, запечатленная в слове (затекстная информация
в «Лете Господнем» И. С. Шмелева) 259

Е. Ю. Шестакова

- Миромодель детства в романе И. С. Шмелева «Лето
Господне» (на материале главы «Масленица») 270

С. В. Шешунова

- «Метаморфозы» Овидия в «Истории любовной»
И. С. Шмелева 284

- Сведения об авторах 292

Научное издание

**АКТУАЛЬНОСТЬ
И. С. ШМЕЛЕВА**

**Материалы всероссийских
научных конференций
2023 и 2024 гг.**

Составитель
Алексей Маркович Любомудров

Директор издательства *А. А. Галат*
Корректор *А. А. Филимонова*
Оператор вёрстки *А. А. Сурнин*
Дизайнер обложки *О. Д. Курта*

Подписано в печать 21.11.2024. Формат 60×90 $\frac{1}{16}$
Бум. офсетная. Печать цифровая.
Усл. печ. л. 18,5. Тираж 100 экз.
Зак. № 35261

191011, Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, 15
Издательство Русской христианской гуманитарной академии
Тел.: (812) 310-79-29; +7 (981) 699-6595
E-mail: books@rhga.ru. URL: <http://irhga.ru>

Отпечатано: ИП Варваркин А. И.
199155 Санкт-Петербург, В. О., ул. Уральская, д. 17